



Notas de Programa / Linner Notes "50 Años de Música Electroacústica en Chile"

pncd01 / octubre 2006 / más información: <http://www.pueblonuevo.cl/50ea.htm>

"Hoy es 16" (2004, Marcelo Espíndola, 08:06)

Obra compuesta especialmente para el festival Ai-maako 2004, está basada en el tratamiento de muestras grabadas en la computadora a partir de diferentes fuentes sonoras, como discos compactos, grabaciones directas o sampleos. Estas muestras se fueron trabajando de manera de sugerir un ritmo implícito pero no evidente, dando la sensación de movimiento y ritmo a través de los sonidos manipulados.