



Notas de Programa / Linner Notes "50 Años de Música Electroacústica en Chile"

pncd01 / octubre 2006 / más información: <http://www.pueblonuevo.cl/50ea.htm>

"Earth" (2004, Félix Lazo, 07:41)

Esta obra está basada en una improvisación con una cinta de embalar.

Diversas tomas de audio fueron procesadas con herramientas realizadas por el autor en el software SuperCollider.

La primera versión fue realizada para una presentación en vivo en un evento llamado Earth Dance (una gran fiesta rave en las afueras de Santiago), en donde había sido invitada la Cech (Comunidad Electroacústica de Chile) para participar con obras electroacústicas experimentales. Fue una extraña experiencia y no muy exitosa en términos musicales, la obra era muy íntima para ese lugar, por lo que decidí realizar una versión stereo para "cinta".

This piece is based in a masking tape improvisation, recorded and then processed in SuperCollider, with customed tools done by me.

The first version of this piece was created for a live performance for an event called "Earth Dance" (a great rave party for two day outside of Santiago), were the Electroacustic Comunity of Chile was invited to perform. It was a very extrange experience and not very succesfull in musical terms, this piece was too intimate for the place, so I decided to create a "tape" version.